

“ Un Cammino lungo 50 Anni ”



Cinquantenario del Coro Bajolese



Anfiteatro Comunale “Angelo Burbatti” Montalto Dora - sabato 22 ottobre 2016

Incontro - Racconto...dalla A alla Z - a cura di Roberto Sgarlata

A-) ore 9,45 - Apertura del Convegno - Il Coro “pianta l’albero” e canta

B-) ore 9,50 - SINDACI di Montalto Dora, Ivrea e Borgofranco d’Ivrea - Breve Saluto

C-) ore 10,00- Roberto SGARLATA “Una veloce Premessa”

D-) ore 10,10 - Isidoro TACCAGNI “Il Coro: dalla fondazione alle scelte fondamentali”

La storica decisione di intraprendere la “propria strada”, abbandonando repertori e “modus operandi” convenzionali e dozzinali. La “svolta” di Croce Serra. Non più un coro come tanti altri ma...un Coro “fuori dal coro”!!

E-) ore 10,25 - Riproduzione Audio e Video “A volte ritornano”

Voci registrate, frasi brevi e significative dei Collaboratori mentre se ne video proiettano immagini e filmati. (G. Camosso, G. Giacomino, Barba Tech, ecc.) Breve intervento dei coristi/attori che interpretano i Collaboratori.

F-) ore 10,35 - A. VIGLIERMO “Come si svolgeva l’intervista ai Collaboratori”

Amerigo Vigliermo, con tanto di vecchio Grundig, ripropone un’intervista a un Collaboratore. Si ripropone in diretta il “miracolo” del ritrovamento di una melodia ritenuta ormai persa.

G-) ore 10,50 - Roberto SGARLATA “Si può fare!!”

Le parole, fino a quel momento solo scritte, tornavano ad essere dei canti! I testi ritrovavano le antiche originali melodie! Uno dopo l’altro, i brani risorgevano dalle loro stesse ceneri e si formava un repertorio unico, un inestimabile patrimonio canoro da restituire, intatto, alla Gente Canavesana. “ Si...può...fare!!” ...e si fece! – Dimostrazione logica dell’originalità e genuinità della ricerca e della assoluta affidabilità e veridicità dei suoi risultati.

H-) ore 11,05 - Emilio JONA “Filologia”

Sulle orme e nello stile di Costantino Nigra, dando nomi, volti, gratitudine ed importanza ai Collaboratori e mettendoli al centro di tutta l’opera/operazione di raccolta e riproposta con il grande risultato dei 15 CD e della formazione del vasto e vario repertorio.

I vari “filoni”, dal canto narrativo a quello del lavoro ecc. Con convinzione e tenacia si forma un repertorio di rara e difficilmente eguagliabile varietà e completezza nell’ambito di un Territorio.

ore 11,25 - Il Coro esegue un canto

I-) ore 11,30 - Renato CAMPAJOLA “Discografia”

Panoramica sulla produzione discografica del Coro, dal vinile al CD, fino all’ultimo DVD

L-) ore 11,45 - Mons. Luigi BETTAZZI “ **Eccellenza!!.. del Canavese**”

M-) ore 12,00 - Daniele DEBERNARDI – (Psicologo) “**Canta che ti passa!**”

Il Suono come terapia, come “nutrimento”, come antidepressivo...

N-) ore 12,25 - Carlin PETRINI **Intervento “a braccio”**

ore 12,40 - **Il Coro esegue un canto**

O-) ore 12,45 - Valter Giuliano “**Il Polo del ‘900 e la Rete Italiana di Cultura Popolare**”

Presentazione del grande Centro Culturale co-progettato e sostenuto da Compagnia di San Paolo Comune di Torino e Regione Piemonte e di uno dei suoi 19 Partner Culturali.

ore 13,00 -**Pausa Pranzo**

ore 14,35 - **Il Coro esegue un canto**

P-) ore 14,40 - Alessandro RUO RUI “**Analisi Musicale**”

...del Canto Popolare e del materiale raccolto dal Coro Bajolese con “esempi pratici” alla tastiera.

Q-) ore 15,25 - Gian Carlo BIGLIA “**Il Centro Etnologico Canavesano**”

Gian Carlo Biglia presenta il CEC e ne illustra l’attività, le valenze e la sua fruizione da parte del pubblico. Illustra inoltre le più importanti pubblicazioni sottolineandone il valore e la rarità.

R-) ore 15,35 - “**Le interviste...Possibili!!**”

Proiezione filmati, interviste a Coristi, Amici del Coro, Gente del Canavese.

S-) ore 15,45 - A. VIGLIERMO e R. SGARLATA

“ **Feste ed eventi Bajolesi – Iniziative per il 50° - Il Coro, ieri, oggi...e domani? ”**

Gli impegni “fissi” e ricorrenti del Coro “in casa” e “fuori casa” - Lavori e opere di restauro L’organico attuale del Coro e il ricordo dei Coristi scomparsi. Propositi e speranze per il futuro...

T-) ore 16,05 - Saverio FAVRE “**Tra Valle d’Aosta e Canavese**”

Digressioni sul Canto Popolare

U-) ore 16,25 - Vari Relatori “**La parola alla nostra Gente**” *Intervento libero del Pubblico*

V-) ore 16,35 - Rinaldo DORO “**Intervento Musicale sul Maggio Cantato**”

con Dina Staro, i Calagiùbella e il Coro Bajolese

Z-) ore 17,20 - Roberto SGARLATA “**Chiusura**” *Preludio all’ultimo canto...*

ore 17,25 - **Il Coro esegue il canto FINALE**



N.B. – Il Programma potrebbe subire variazioni nell’ordine di presentazione.